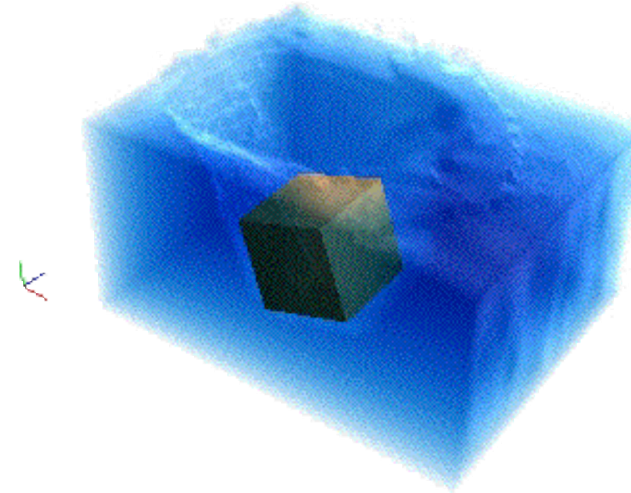


Rendu hardware d'eau avec éclairage local



Olivier Génevaux

IGG

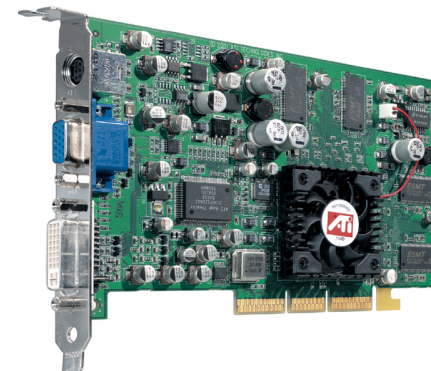
Simulation & Visualisation



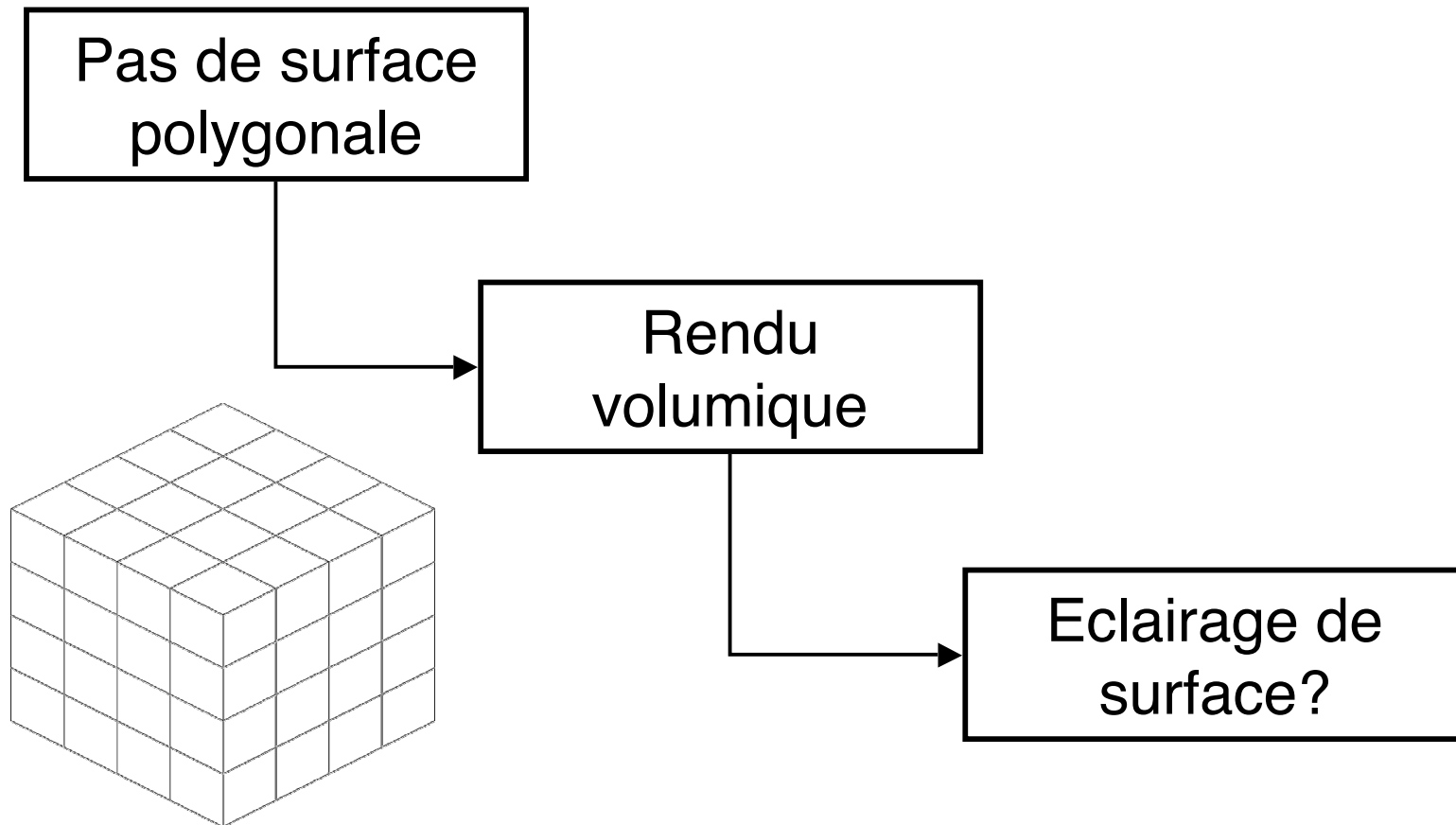
UMR 7005 CNRS UL

Objectif et données

- Objectif:
 - ↳ Prototypage
 - ↳ Rendu rapide le plus réaliste possible
- Données:
 - ↳ Grille 3D stockant la présence du fluide
 - ↳ Obtenues par simulation numérique (Navier-Stokes)
- Matériel:
 - ↳ ATI Radeon 8500 (PS.1.4)

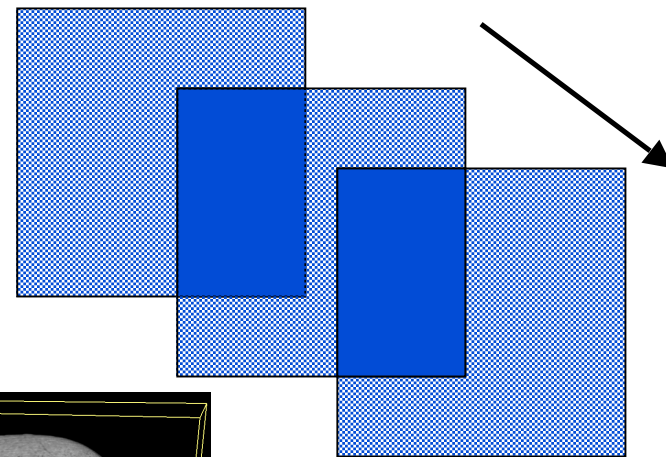
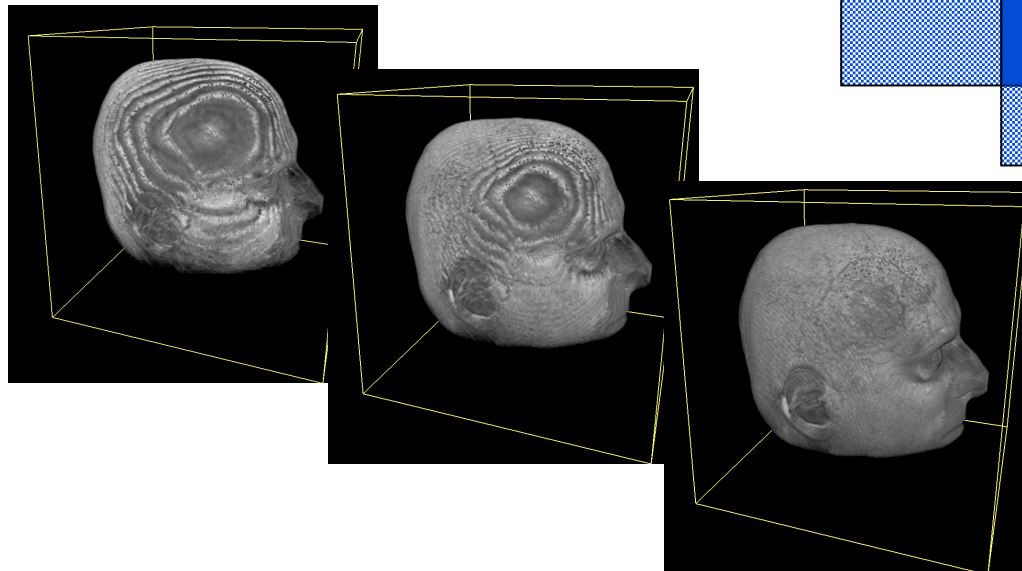


Problématique



Rendu volumique simple

- Back to front blending
 - ↳ Effet d'absorption
 - ↳ Pas d'illumination



Ajout de l'éclairage local

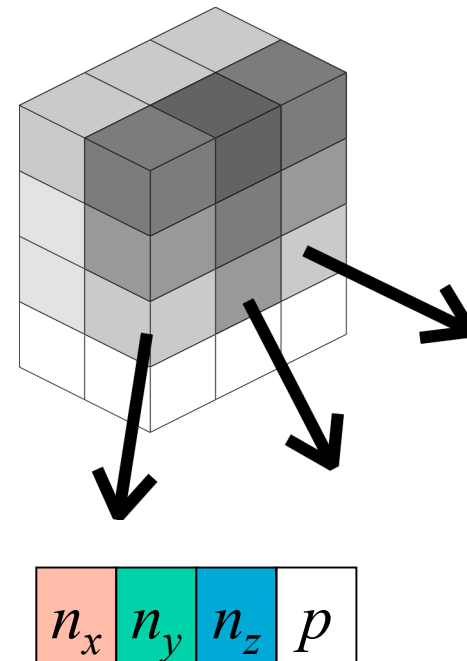
Nécessité d'une normale

- ↳ Calcul par gradient de la présence de fluide
- ↳ Valide sur la frontière du fluide
- ↳ Précalculé extrêmement rapidement

$$n = \nabla p = \left[\frac{\partial p}{\partial x}, \frac{\partial p}{\partial y}, \frac{\partial p}{\partial z} \right]$$

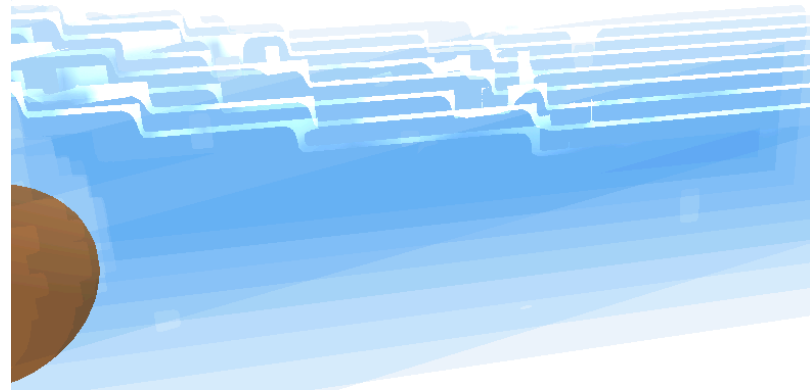
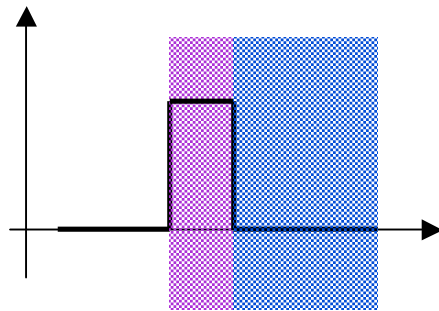
Données manipulées

- Deux informations:
 - Présence fluide (retravaillée)
 - Scalaire
 - Normale
 - Vecteur 3D
- Stockage dans une seule texture 3D
 - Normale □ RGB
 - Présence □ A



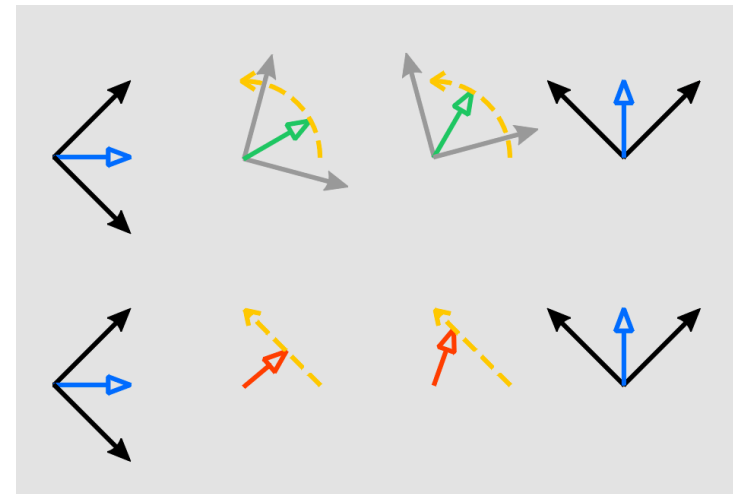
Stratégie d'illumination locale

- Illumination de la frontière du liquide
 - Repérage grâce au facteur de présence



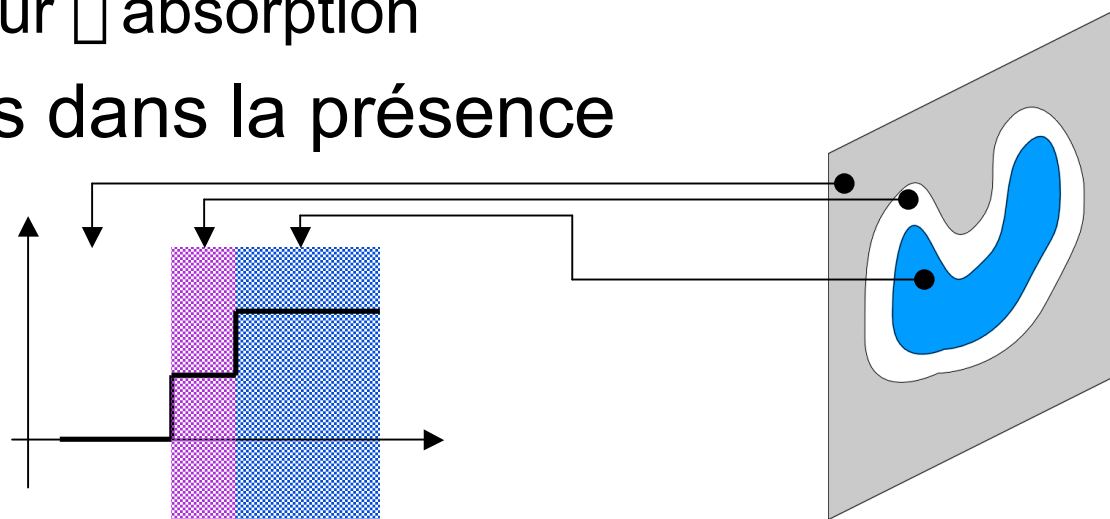
Modèle d'illumination

- Lambert
 - Limitations hardware
- Orientation source / pixel
 - Interpolation d'une orientation déduite aux sommets au lieu d'un changement de repère



Algorithme

- 3 cas
 - Extérieur □ pas de rendu
 - Frontière □ illumination locale + absorption
 - Intérieur □ absorption
- Encodés dans la présence



Blending pour composer les tranches

□ Blending additif détourné

- Couleur constante
- Alpha encode l'illumination

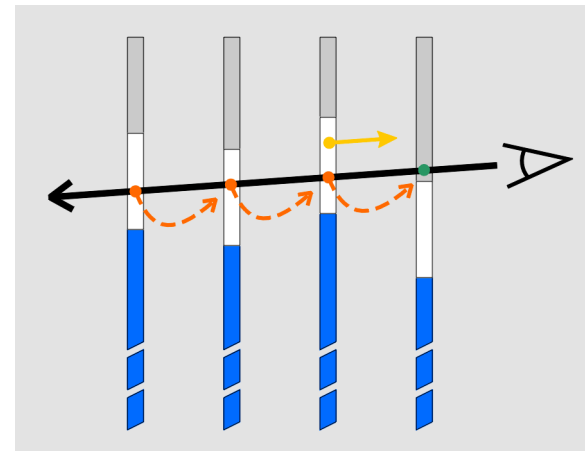
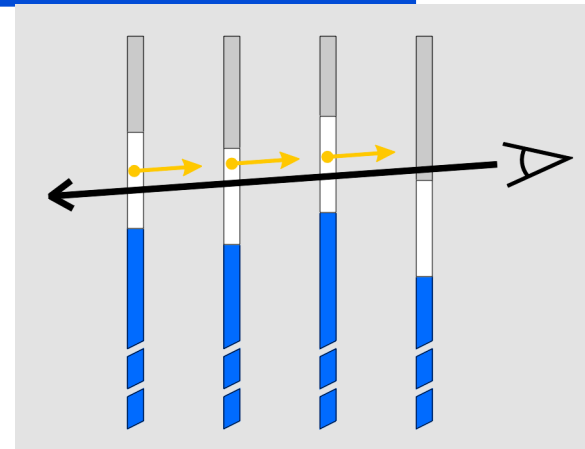
$$d = \alpha_s \cdot s + c_s \cdot d$$

□ Limitation

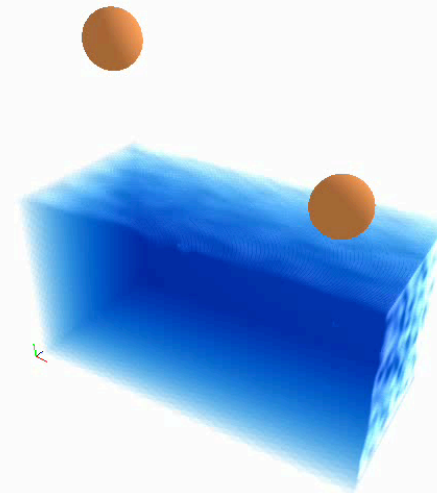
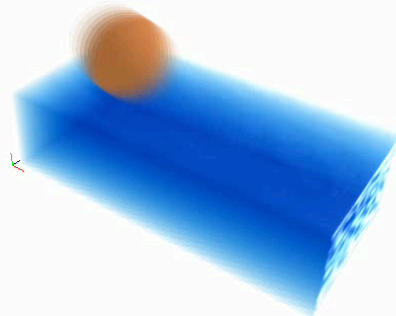
- Lumière blanche (1 composante stockable)
- Précision du frame buffer
 - 1/n slice absorbante

Problème des angles rasants

- Accumulation de l'illumination locale
 - Due à l'épaisseur de l'illumination
- Suppression en modulant l'illumination selon l'angle de vue
 - Double évaluation de la présence du fluide



Résultats



Limitations

- Illumination locale très approchée
 - Pas d'éclairage spéculaire
- Faible résolution des données
- Précision du frame buffer
- Lent si beaucoup de slices

Conclusion

- Objectif atteint: outil de prototypage
 - Bonne vision de la scène
 - Coût modeste en regard d'un vrai rendu réaliste
 - 4 - 5 sec par image (qualité max)
 - 20 sec par image pour une simulation de bonne taille
 - Coût quasi linéaire / qualité désirée

Questions



Code

```
// volumetric object ps

// t2          -> light direction

ps.1.4

def c2, 0.0, 0.0, 0.0, 0.0
def c3, 0.0, 0.0, 0.0, 0.0      // ambient
def c4, 0.0, 0.3, 0.0, 0.0     // [texkill bias, surface depth bias, 0, 0]
def c6, 0.0, 0.0, 0.0, 0.8     // light intensity

texld r0, t0.xyz               // tex sampling (real point)
texld r5, t3.xyz               // tex sampling (forward point)
texcrd r4.xyz, t2              // acquire interpolated light direction

mov r1, r0_bx2.a               // expand presence
sub r2, r0_bx2.a, c4.r         // bias 4 texkill
mov r5, r5_bx2.a               // expand presence
```


Code

```
phase

texkill r2 // kill rendering if outside fluid

dp3_sat r2.a, r0_bx2, r4 // lambert lighting
sub_sat r2.r, r1.r, r5.r // density gradient along ray

mul r0.a, r2.r, r2.a // attenuate according 2 density gradient

mad r0.a, r0.a, c6.a, c3.a // light (adjust intensity & ambient)

add r1.r, r1.r, c4.g // surface bias
cnd r0.a, r1.r, c2, r0.a // check if pixel is on surface

mov r0.rgb, c1 // output absorbtion color
```