

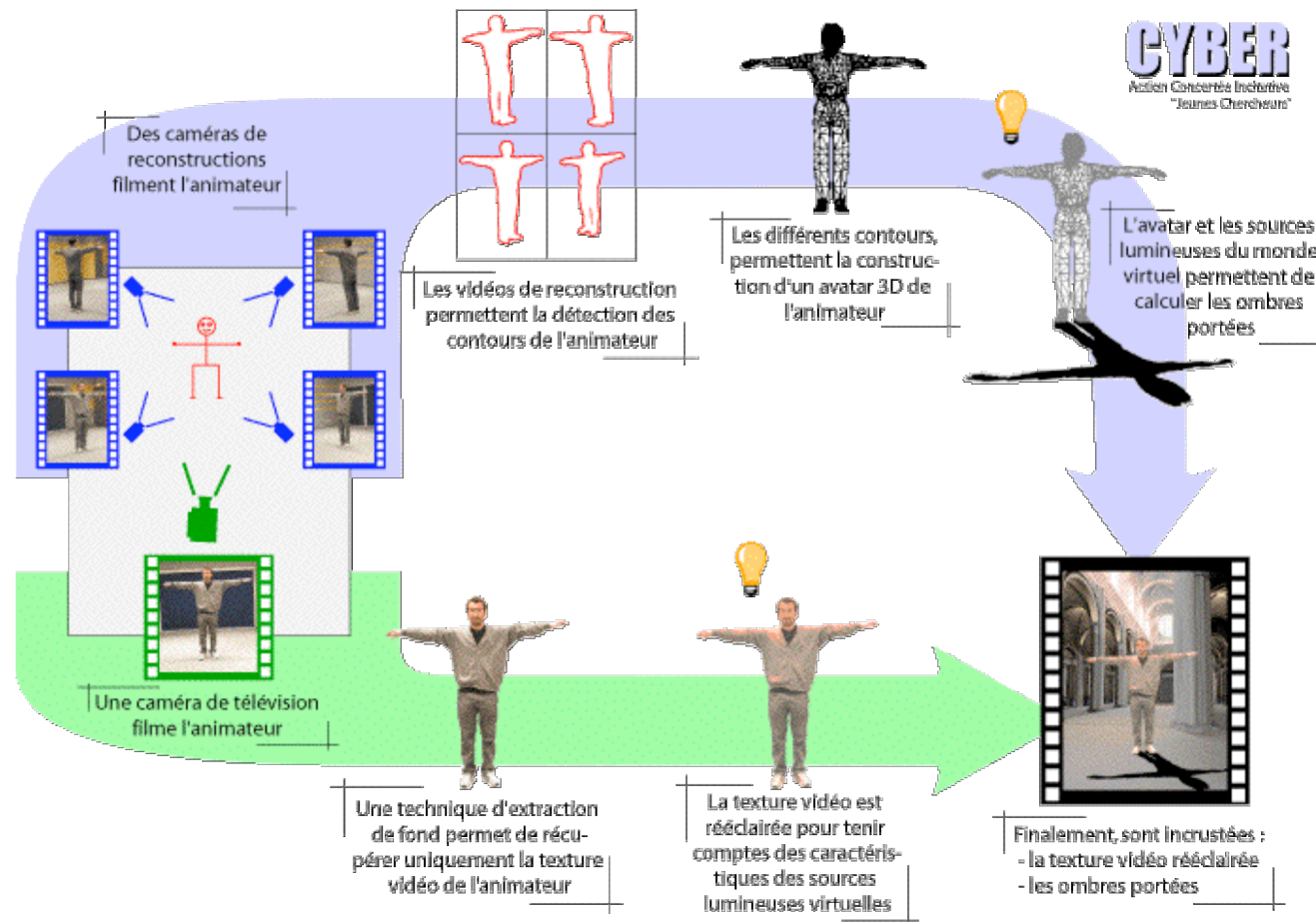
GRAVIR-IMAG

- Laboratoire GRAVIR :
 - Robotique, Image, Vision
 - 2 équipes «Rendu»: Artis et Evasion
- Recherches sur le rendu temps-réel :
 - Utilisation des cartes graphiques programmables
 - Rendu de scènes de grande taille
 - Éclairage en temps-réel : lumière, ombres douces

ARTIS

- 7 permanents, 6 doctorants
- Thèmes de recherche :
 - Scènes de grande taille : traitement, affichage
 - Simulation de l'éclairage
 - Rendu non-photoréaliste
 - Réalité virtuelle
- Rendu temps-réel :
 - Pour la réalité virtuelle
 - Pour la simulation de l'éclairage
 - Utilisation des cartes programmables

ARTIS : ACI Cyber



Evasion

- Modélisation, animation et rendu de scène naturelles



Evasion

- 5 permanents, 10 doctorants
- Thème de recherche : scènes naturelles
 - Modélisation, animation, rendu
- Rendu en temps-réel :
 - Représentations alternatives
 - Modélisation multi-échelles
 - Cartes graphiques programmables

Evasion : scènes naturelles

